

# **“TIJARAFE, LA CUARTA PARED”**

## **VI FESTIVAL DE TEATRO AMATEUR**

Este festival tiene como objetivo principal la difusión, estímulo y conocimiento del teatro amateur en esta comunidad, así como el apoyo y el fomento de las Artes escénicas del archipiélago canario.

### **BASES DE PARTICIPACIÓN**

1. Podrán concurrir a este festival todas las asociaciones, colectivos, y demás grupos residentes en Canarias vinculados de alguna forma con las actividades teatrales, de forma aficionada y sin ánimo de lucro.
2. La inscripción al concurso será gratuita y deberá formalizarse dentro del plazo establecido. Del 23 de enero al 22 de febrero de 2026 a través de correo electrónico enviando los formularios que completan estas bases: [Tijarafelacuartapared@gmail.com](mailto:Tijarafelacuartapared@gmail.com)
3. La organización seleccionará entre los solicitantes a los grupos que participarán en esta edición del festival, por lo que se requerirá a cada grupo la siguiente documentación que se ha de presentar en el Ayuntamiento de Tijarafe o a través de correo electrónico asignado para el festival.
  - Solicitud debidamente cumplimentada.
  - Vídeo en buenas condiciones de la obra a representar. Preferentemente, de la obra completa. Se permiten enlaces de Youtube, Vimeo, Google drive o envío por wetranfer.
  - Declaración jurada por el representante de la no profesionalidad del grupo.
  - NIF del representante del grupo o CIF del grupo.
  - Ficha Técnica (incluyendo plano de iluminación).
  - Reparto.
  - Fotos de la obra (alta resolución).
  - Trayectoria del grupo.
  - Sinopsis de la obra, duración y ficha artística.

4. Las obras a escenificar serán de libre elección tanto en la temática como en los autores.
5. La puesta en escena de las obras seleccionadas se realizará entre el 19 y 21 de marzo de 2026.
6. Cada grupo participará con la puesta en escena de una sola obra.
7. Se admitirán a concurso obras inéditas y obras que hayan sido estrenadas con anterioridad a la fecha límite de presentación de solicitudes y cuyos títulos se hayan representado dos años antes de esta convocatoria. Para ello deben aportar una declaración jurada firmada por el representante del grupo participante.
8. La duración mínima exigida es de 45 minutos, y la duración máxima de 75 minutos.
9. Cada grupo tiene un tiempo limitado para el montaje y desmontaje de la escenografía, en caso de que ese día comparta escenario con otro grupo.
10. La gestión de autorización de representación de la obra a la SGAE, correrá a cargo de cada grupo seleccionado. Las obras seleccionadas deberán incluir en la documentación la autorización de representación otorgada por los poseedores de los derechos de propiedad intelectual o entidad de gestión que los represente. Si la obra es presentada o de creación colectiva o propia, debe figurar en la hoja de inscripción, indicando que no se han delegado las funciones de cobro a otra entidad. El grupo remitirá a la organización del festival, la autorización citada, en un plazo de 10 días hábiles a contar desde la fecha de recepción de la comunicación de la selección.
11. Se establecen los siguientes galardones:
  - Diablito de Oro
  - Diablito de Plata
  - Diablito de Bronce
12. El 27 de febrero se hará pública la relación de los grupos seleccionados para participar en el **VI Festival de Teatro Amateur Tijarafe, la Cuarta Pared.**
13. El jurado lo formarán personas que estén vinculadas con la cultura y las artes escénicas.
14. Las compañías de otras islas recibirán un justificante de su participación en este festival para facilitar la posible solicitud de subvenciones por parte del grupo en sus correspondientes Ayuntamientos, Cabildos, u otros organismos competentes.

15. Cada grupo participante seleccionado, tendrá la posibilidad de ofrecer una representación en el teatro de la Casa de la Cultura José Luis Lorenzo Barreto, el cual asumirá los gastos derivados de la actuación por un importe máximo de 500€ por grupo seleccionado. Ese desembolso se realizará una vez representada la obra contra factura firmada y sellada por entidad participante. Los grupos seleccionados y provenientes de otras islas deberán asumir los costes de desplazamiento durante el desarrollo del festival.

16. Los grupos participantes tendrán a su disposición alojamiento en albergues municipales durante los días que se desarrolle el festival pero deberán solicitarlo previa inscripción.

17. El fallo del jurado se hará público en el acto de Clausura que se celebrará en la Casa de La Cultura José Luis Lorenzo Barreto de Tijarafe, el día 21 de marzo a las 20:00h.

18. En la Gala de Clausura tiene que haber al menos un representante del grupo participante, de lo contrario, perderían el derecho a la cuantía económica concedida por esta organización por la participación en este festival, así mismo como del premio si el grupo resultase ganador.

19. El fallo del jurado será inapelable. Los casos no previstos en estas bases serán resueltos a criterio del jurado. Todos los participantes recibirán copia del fallo del jurado.

20. La participación en este festival implica la total aceptación de las bases presentes.

**SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN VI FESTIVAL DE TEATRO**  
**AMATEUR, TIJARAFE, LA CUARTA PARED**

Nombre o razón social del grupo.....

C.I.F del grupo.....

Nombre y apellidos del representante del grupo o del apoderado del mismo.....

N.I.F del representante del grupo o del apoderado del mismo.....

Cargo del representante.....

**DATOS A EFECTOS DE COMUNICACIÓN:**

Domicilio.....

Nº.....Localidad.....C.P.....

Municipio.....Isla.....

Teléfono.....Fax.....Email.....

Página web.....

Solicita participar en el VI Festival de Teatro Amateur **TIJARAFE, LA CUARTA PARED**, y adjunta tales efectos la siguiente documentación:

- a) N.I.F del representante del grupo
- b) C.I.F del grupo, en su caso
- c) Estatutos de la constitución del grupo, en su caso
- d) Ficha técnica del espectáculo conforme al modelo oficial
- e) Vídeo de la obra a representar
- f) Fotos de la obra
- g) Trayectoria del grupo
- h) Declaración jurada
- i) Autorización de derechos de la propiedad intelectual

En.....a.....de.....de 2026

## **DATOS REFERENTES AL GRUPO Y A LA OBRA**

NOMBRE DEL GRUPO.....

TÍTULO.....

AUTOR/ES.....

REPARTO.....

.....

.....

.....

.....

DIRECCIÓN ARTÍSTICA.....

DURACIÓN.....FECHA DE ESTRENO.....

LUGAR DE ESTRENO.....

TIPO DE PÚBLICO (Táchese lo que proceda)

**INFANTIL**

**JUVENIL**

**ADULTO**

**FAMILIAR**

ESTILO DRAMÁTICO (Táchese lo que proceda)

**COMEDIA**

**DRAMA**

**TRAGICOMEDIA**

**MUSICAL**

### **INFRAESTRUCTURA NECESARIA**

DIMENSIONES MÍNIMAS DEL ESPACIO

ANCHURA.....FONDO.....ALTURA.....

OTROS REQUISITOS

TIEMPO DE MONTAJE.....TIEMPO DE DESMONTAJE.....

### **ILUMINACIÓN**

POTENCIA TOTAL EN KW.....OTROS.....

### **SONIDO**

POTENCIA TOTAL EN KW.....

CANALES DE MESA.....OTROS.....

En.....a .....de.....de 2026